

PERDIENDO NUESTRO PATRIMONIO

Raquel Andía Horno
 Lorena Tormes Ainzúa
 Jorge Royo Lezcano
 Cristina Sebastián
 Natalia Marco García

¿Alguien se ha parado a pensar que es lo que realmente nos identifica como pueblo? Sin duda alguna es nuestro patrimonio. Hemos perdido costumbres, tradiciones, se han derrumbado hogares de antiguos calcenarios y parece ser que a nadie le importa porque estamos cometiendo los mismos errores que en el pasado.

En concreto nos referimos a la ermita de San José (al lado del cementerio), a la que os animamos vayáis a visitar antes de que sea demasiado tarde, pues el derrumbe del porche y unas grietas en el techo anuncian su inminente derrumbamiento.

Este verano tuvimos la idea de subir a verla y nos sorprendimos con su decoración, todavía bien conservada, con unos colores realmente alegres y luminosos. Sin embargo, nos defraudó ver el marco vacío del cuadro robado, del que ya habíamos oído noticias.

Viendo el magnífico resultado obtenido con la restauración de las ermitas de San Cristóbal, San Roque y la Virgen de las Nieves, creemos necesaria una rápida actuación por parte del Ayuntamiento, quien tiene la responsabilidad de conservar nuestro patrimonio, para evitar que ocurra como con la ermita de la Virgen que ha caído en el olvido.

LA ERMITA DE SAN JOSÉ

El artículo de Raquel, Lorena, Jorge, Cristina y Natalia resulta esperanzador por dos aspectos: porque nuestros jóvenes aportan ideas mejorar nuestro pueblo y por lo bien que las expresan.

Fue una pena el robo del cuadro de San José -aún no hallado- pero la ermita todavía no está perdida. Se ha hundido el porche anterior, pero la nave conserva su tejado. De su interior, además del cuadro, desapareció -el que no corre vuela - el plato de cerámica, quizás del XVII, encastrado en la pared de la derecha, nada más entrar, y que servía para tomar el agua bendita. Efectivamente, si los presupuestos lo permitieran, el arreglo de la ermita de San José permitiría que una zona de Calcena un tanto descuidada, como es el monte de San José y los alrededores del Cementerio, donde la erosión, la escombrera y el tiempo los han deteriorado, se adecentaran, convirtiéndose en un estupendo mirador de las Peñas de Cabo y la Plana. Si uno de los activos de Calcena de cara al futuro es el turismo, la ermita de San José arreglada sería un punto a favor.

Las ermitas de Calcena

El ser humano siempre a tendido a buscar la protección ante lo conocido o desconocido, amparándose en un ser superior. En las culturas animistas, era la naturaleza; en las culturas mono o politeístas los dioses. Con el cristianismo, se buscó el amparo de Dios o de los Santos instalando representaciones de los mismos en lugares de especial significación.

La ubicación de las ermitas no es casual, apareciendo ligadas a caminos o límites territoriales. Calcena tenía cinco ermitas: la Virgen de las Nieves (el cortijo), la Virgen, San José, San Cristóbal y San Roque -San Miguel no sabría donde incluirla. Si nos fijamos, parece que estén buscando proteger al pueblo en: su entrada -el Cortijo-, al Este, al Norte, al Sur y al Oeste. ¿Por qué estas advocaciones? Por un lado, buscar la protección de la Virgen y San José parece algo habitual. San Cristóbal fue nombrado en la Edad Media uno de los catorce "Santos Protectores de la Humanidad" y tradicionalmente socorre a los viajeros, quizás a los calcenarios que salían del pueblo con sus rebaños o a comerciar. Y buscar la ayuda de San Roque -protector contra la peste- parece lógico, cuando en el año 1653, esta enfermedad se llevó por delante a medio pueblo. De las cinco ermitas, una parece ya perdida: la Virgen, más cuando se desgraciadamente se destruyó el cabecero para reaprovechar la puerta. Felizmente, el Ayuntamiento ha ido recuperando San Cristóbal, el Cortijo y San Roque. **¡Qué bueno sería rescatar San José!**

F. Ruiz

AVISO: el puente del Batán va perdiendo progresivamente las piedras del arco y, aunque parezca que así lleva siglos, en algún momento cederá, por lo que quizás podríamos pensar en hacer algo. Si os animáis...

