

COSAS QUE PERDIMOS EN LA COMARCALIZACIÓN

Desde el punto de vista "político o administrativo" no podemos opinar si Calcena ha perdido o ganado con la comarcalización, pues no tenemos datos para ello. Pero en "cultura", en todos sus significados, hemos pasado a formar parte de una comarca mortecina, donde hace unos años se invitó a la Asociación Cultural a participar en la creación de un Centro de Estudios Comarcales, del que no hemos sabido más.

Históricamente, Calcena pertenecía al ámbito de influencia de Borja y el CENTRO DE ESTUDIOS BORJANOS (CESBOR) se ocupaba de ella. Afortunadamente, aunque ahora no pertenecemos a su actual Comarca, sigue recopilando datos de nuestro pueblo y de hecho, está prevista la realización de un estudio artístico de nuestra Iglesia Parroquial, a costa del CESBOR y realizado por el profesor Ubieta.



VISITA AL CENTRO DE ESTUDIO BORJANOS

Buscando imágenes antiguas de Calcena, visitamos el CESBOR. Fuimos atendidos por su Director, D. Manuel Gracia Rivas. No hay muchas del casco urbano, pero si que se obtuvieron todas las **fotos** realizadas, hace bastantes años, en la catalogación de Gonzalo Borrás.

En el Centro de guardan todas la **noticias de prensa** que desde el siglo XIX han tenido lugar de la antigua zona de influencia, que incluye Calcena.

También hay **libros, folletos, boletines oficiales...**

El Centro de Estudios Borjanos recibe **EL ECO DEL ISUELA y los PROGRAMAS DE FIESTAS** de los últimos años y a la BIBLIOTECA DE CALCENA llegan sus publicaciones.

El Centro es de libre acceso a todas las personas.

LAS ERMITAS DE LOS SEÑORÍOS DE ESPAÑA.

Las ermitas que había en los antiguos Señoríos de España, en su origen fueron puestos de vigilancia, igual que las colocadas en los oteros de grandes dominios en territorios conquistados a finales del Imperio romano.

Los territorios ocupados se repartían entre los más ilustres y veteranos soldados, en los cuales, los campesinos eran siervos, vasallos o esclavos al servicio de sus dueños.

Es posible que siempre sirvieron de puestos para controlar el movimiento de personas o animales bajo la dependencia de sus amos, a ello había que añadir la vigilancia precisa que necesitaban para proteger sus tierras de cultivo, animales y/o minas de plata y hierro con que se acuñaban las monedas y las armas que fabricaban y templaban en las aguas de sus ríos.

Estaban situadas en los límites altos y a las entradas de las poblaciones.

En la edad media tras la conquista de los Reyes Católicos, estas posesiones territoriales, se fueron traspasando por la Corona de la misma forma, a favor de los Señores de vasallos y campesinos, creando los Señoríos con atribuciones públicas a nobles y eclesiásticos.

Muchos calceneros, habrán leído el libro de Nicolás sobre la "Villa de Calcena", pero no se, si habrán prestado atención a los capítulos 1º al 8º donde se explicita el funcionamiento de las normas impuestas del Señorío y su desarrollo entre sus habitantes especialmente.

Por estas divisiones en los reinos de Castilla, Navarra y Aragón aparecen en estos territorios, sencillas ermitas que se encuentran estratégicamente dentro de los límites de cada uno vigilantes, y en el centro de la propiedad junto a la casa-principal o castillo, otra ermita-iglesia de más valor arquitectónico al servicio del señor y a su alrededor la población formada especialmente por campesinos y artesanos a su servicio.

Hoy muchas de estas ermitas-capillas, de estilos Mozárabes, Visigodos o Románicos han sido conocidas, recuperadas y/o restauradas, por las Comunidades Autónomas y ayuda del Estado para promoción del Turismo.

En los pueblos donde existen estas sencillas ermitas situadas en fincas, sin fábrica arquitectónica, en la mayoría de los casos se utilizan para vigilancia de montes por Agentes de la Naturaleza, refugio de pastores y senderistas o se hallan en ruinas,

José María 2009.

NUEVAS PUBLICACIONES EN LAS QUE APARECE CALCENA

En cada boletín decimos que aparecen publicaciones que hacen referencia a Calcena, a la Asociación Cultural o a la Calcenada. Esto no ha venido por que sí, sino que son muchos años de llamadas, contactos, cartas... que todos los calcenarios, dentro de las posibilidades de cada uno, han ido realizando. El beneficio para Calcena, además de la publicidad, sería muchísimo mayor si nuestro pueblo no sufriera la ausencia de infraestructuras turísticas.



ZARAGOZA. LA PROVINCIA. Publicación de la Diputación de Zaragoza que ya en su número 1 lleva un artículo sobre Calcena como "la cara oculta del Moncayo" (quién iba a pensar del éxito de este eslogan cuando hace casi 20 años lo pusimos en unas pegatinas de la Comisión de Fiestas). Aparece, entre otras cosas, la Calcenada como "la cada vez más popular y masiva carrretera de montaña"

CAMINAR. Viajes senderismo y naturaleza. Número monográfico. Tierras del Moncayo.

Desde esta revista se solicitó la colaboración de la Asociación Cultural mediante un artículo publicado. Nuestros representantes fueron invitados a la presentación celebrada en el Monasterio de Veruela, junto a políticos de todas las comarcas del Moncayo, periodistas, federaciones deportivas...