

Nuestro patrimonio

VISITA A CALCENA DE "ACCIÓN PÚBLICA PARA LA DEFENSA DEL PATRIMONIO ARAGONÉS" APUDEPA

<http://apudepa.blogia.com/>



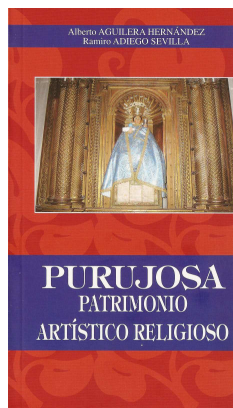
El arco que ya no está en Calcena. Foto visita de Apudepa, abril 2011.

PURUJOSA, PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO

UN LIBRO DE RAMIRO ADIEGO

"Una comunidad de la que se ha escrito es inmortal dado que siempre se podrá consultar sobre ella en las bibliotecas."

Con la colaboración del Centro de Estudios borjanos, se ha publicado la recopilación del patrimonio artístico de Purujosa.



El libro se divide en tres secciones: una contextualización geográfica e histórica, el estudio de la parroquia del Salvador y el estudio de la ermita de Constantín. Cada uno de estos estudios se divide en un análisis de la evolución y reformas del templo y una catalogación de retablos, esculturas, pinturas, textiles y orfebrería con sus correspondientes fichas catalográficas. Cierra cada apartado una relación de algunas de las obras documentadas pero desaparecidas en la actualidad.

A lo largo de sus 146 páginas descubriremos desde documentos del siglo XII encontrados en diferentes obras y archivos, referencias al origen eremítico de la ermita, el descubrimiento de diferentes cofradías, la existencia de una antiquísima ermita de Santa Marina hoy en día perdida y olvidada, testimonios de las antiguas campanas de la Iglesia, rogativas por pestes o sequías, etc.

El objeto del libro ha sido la catalogación del patrimonio artístico religioso de la localidad. Y la conclusión más importante que se desprenden de sus páginas es que el legado artístico presente en la actualidad supone tan solo una exigua parte del que llegó a poseer el municipio. Gracias a diversos inventarios

conservados en el archivo diocesano de Tarazona podemos recomponer la relación de obras desaparecidas para que quede memoria escrita de lo que borró el paso del tiempo. Si con este catálogo logramos concienciar a vecinos y autoridades de la importancia de preservar este legado de su historia para disfrute y contemplación de generaciones futuras, habremos alcanzado nuestra meta.

El libro ya está a la venta a través del Centro de Estudios borjanos. El precio de venta es de 16 €. Para más información remitirse al centro a través de su e-mail (cesbor@mundivia.es) o en el teléfono 976 86 74 02

La Asociación cultural amigos de la Villa de Calcena agradece a Ramiro Adiego la donación de un libro dedicado para la biblioteca. Quien desee consultarlo, allí lo tendrá.

<http://elnidodeaguilasdelsmoncayo.blogspot.com/>

LA FOTO DEL SEMESTRE



¿En qué lugar de la iglesia se encuentra esta fecha, 1727?

Hemos recibido tal cantidad de respuestas a esta pregunta que no podemos responder

a todas.

Se encuentra en el interior del remate de la verja del Coro y deja constancia de la fecha de construcción: **1727**

SE BUSCA PATRIMONIO ¿PERDIDO?



Hace unos 35 años, Gonzalo Borrás Gualis hizo un inventario artístico de nuestra iglesia. Gracias al Centro de Estudios Borjanos y su director, Miguel Gracia Rivas hemos tenido acceso a las fotos realizadas en este momento. En ellas aparecen una escultura de **San Roque** que no recordamos haber visto últimamente por la iglesia. **¿ALGUIEN SABE DONDE ESTÁ?. Podéis escribir a:**

elecodelisuela@hotmail.com